

Regulamin 11. Triennale Grafiki Polskiej

§ 1

1. Organizatorem 11. Triennale Grafiki Polskiej jest Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach.
2. W celu organizacji 11. Triennale Grafiki Polskiej powołuje się Komitet Organizacyjny w następującym składzie:
 - 1) Marcin Białas - Komisarz Konkursu;
 - 2) Bogdan Topor - Kurator Wystawy Głównej;
 - 3) Grzegorz Hańderek;
 - 4) Anna Cichoń;
 - 5) Marcin Hajewski;
 - 6) Marta Pogorzelec;
 - 7) Michalina Wawrzyczek-Klasik.
 - 8) Artur Masternak;

§ 2

W 11. Triennale Grafiki Polskiej mogą wziąć udział artyści-graficy.

§ 3

W 11. Triennale Grafiki Polskiej w kategorii „Debiut”, mogą wziąć również udział absolwenci wyższych uczelni artystycznych z lat 2018/2019, 2019/2020 oraz studenci 5. roku jednolitych studiów magisterskich lub 2. roku studiów II stopnia ww. uczelni (w momencie zgłaszania prac do I etapu konkursu).

§ 4

Na konkurs przyjmowane są wyłącznie prace, które nie zostały dotąd nagrodzone w ramach innych konkursów i przeglądów o charakterze ogólnopolskim.

§ 5

1. Konkurs przebiega w dwóch etapach. W pierwszym etapie uczestnicy dokonują zgłoszenia swoich prac poprzez elektroniczny formularz rejestracyjny.
2. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie trzy prace, powstałe w latach 2018-2021, wykonane w dowolnej technice graficznej i w dowolnym formacie.

3. Zgłoszone prace powinny zawierać opis założeń ideowych oraz warunki i sposób prezentacji.

§ 6

1. Organizator powołuje Jury Selekcyjne w osobach uznanych grafików polskich, które na podstawie zapisanych cyfrowo reprodukcji, spośród wszystkich prawidłowo dokonanych zgłoszeń, wybierze prace na wystawę główną 11. Triennale Grafiki Polskiej.
2. Członkiem Jury Selekcyjnego jest:
 - 1) Jakub Woynarowski (ASP Kraków);
 - 2) Kamil Kocurek (ASP Gdańsk);
 - 3) Agata Gertchen (ASP Wrocław);
 - 4) Paweł Kwiatkowski (ASP Łódź);
 - 5) Bogdan Topor (ASP Katowice);
3. Reprezentantem organizatora oraz członkiem Jury Selekcyjnego jest Kurator Wystawy Głównej prof. Bogdan Topor.
4. Lista prac zakwalifikowanych zostanie ogłoszona nie później niż do 30 czerwca 2021 roku.
5. W czasie drugiego etapu konkursu międzynarodowe Jury Nagród obradując w następującym składzie:
 - 1) Tomasz Daniec (Polska);
 - 2) Joanna Przybyła (Niemcy);
 - 3) Guy Langevin (Kanada);
 - 4) Peter Bosteels (Belgia);
 - 5) Koji Kamoji (Japonia/Polska);- przyzna nagrody regulaminowe oraz nagrody fundowane, wskazane w § 16
6. Obrady Jury Nagród odbędą się w dniach 19 i 20 października 2021 roku w Muzeum Śląskim w Katowicach.

§ 7

Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

§ 8

O zakwalifikowaniu na wystawę główną 11. Triennale Grafiki Polskiej, a także o przyznanych nagrodach uczestnicy zostaną poinformowani drogą elektroniczną, na adres e-mail podany podczas rejestracji.

§ 9

Lista prac zakwalifikowanych na wystawę główną 11. Triennale Grafiki Polskiej zostanie opublikowana na stronie organizatora: <https://tgp.asp.katowice.pl/>

§ 10

Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do konkursu prac uniemożliwiających ich ekspozycję z przyczyn technicznych (nadmierny ciężar, przekroczenie parametrów technicznych wynikających z formularza rejestracyjnego, wykorzystanie substancji zagrażających zdrowiu itd.). Przesłane prace powinny być nieoprawione.

§ 11

1. Udział w konkursie jest odpłatny.
2. Opłata wpisowa wynosi 100 zł, pobierana jest w trakcie procedury rejestracji (I etap konkursu), pokrywa koszty organizacyjne i jest bezzwrotna.
3. Płatności realizowane są w ramach serwisu "imoje" - usługi ING Banku Śląskiego.
4. Opłaty można wykonać za pomocą szybkich płatności, bliku oraz kart płatniczych.

§ 12

1. Zgłoszenie pracy do konkursu oparte jest na formularzu do rejestracji on-line, dostępnym na stronie Triennale Grafiki Polskiej w terminie 1 kwietnia – 31 maja 2021 roku.
2. W przypadku problemów z procedurą rejestracyjną należy wysłać zastrzeżenia, uwagi na adres: tgp@asp.katowice.pl lub telefonicznie pod numerami telefonów: +48 534 149 087, +48 534 149 681 lub +48 534 148 016. Wszelkie reklamacje dotyczące działania systemu zostaną rozpatrzone w terminie 10 dni od dnia zgłoszenia.

§ 13

Poprzez zgłoszenie prac do konkursu uczestnik udziela organizatorowi niewyłącznej nieodpłatnej licencji (wraz z prawem do udzielania dalszej licencji) bez ograniczeń terytorialnych i przez czas nieokreślony na korzystanie z reprodukcji fotograficznych pracy do celów związanych z organizacją Triennale Grafiki Polskiej, jego promocją oraz realizacją wystaw pokonkursowych i innych wystaw na polach eksploatacji, obejmujących:

– w zakresie utrwalania i zwielokrotniania: wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną,

audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową,
– w zakresie rozpowszechniania w inny sposób: publiczne wystawienie,
wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet,
wprowadzenie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci
multimedialnej, w tym w sieci Internet oraz inne publiczne udostępnianie
w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie
przez siebie wybranym (z uwzględnieniem bazy danych, gromadzącej prace
zgłaszane na TGP).

§ 14

Wystawa główna 11. TGP wchodzi w skład imprez towarzyszących Międzynarodowemu Triennale Grafiki Kraków 2021.

§ 15

Oryginały prac zakwalifikowanych na podstawie protokołu Jury Selekcyjnego do wystawy głównej 11. TGP należy nadesłać do dnia 15 września 2021 roku (decyduje data nadania) na adres: Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, ul. Raciborska 37
40-074 Katowice, (z dopiskiem: 11. TGP)

§ 16

1. Jury Nagród przyzna następujące nagrody regulaminowe:
 - 1) GRAND PRIX I Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 20 000 zł;
 - 2) II Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego – 15 000 zł;
 - 3) III Nagroda Prezydenta Miasta Katowice – 10 000 zł.
2. Jury Nagród przyzna następujące nagrody fundowane:
 - 1) Nagroda im. prof. Haliny Chrostowskiej ufundowana przez ASP w Warszawie;
 - 2) Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu;
 - 3) Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku;
 - 4) Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach;
 - 5) Nagroda Rektora Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu;
 - 6) Nagroda za najlepszy debiut – wystawa indywidualna w Galerii ASP Rondo Sztuki w Katowicach
3. Organizatorzy przewidują również możliwość przyznania innych nagród fundowanych.

§ 17

Wszystkie nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone podczas uroczystego otwarcia wystawy głównej 11. Triennale Grafiki Polskiej w dniu 22 października 2021 roku w Muzeum Śląskim w Katowicach.

§ 18

Prace przyjęte, a nie nagrodzone pozostają do dyspozycji Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach na okres 3 lat. Po tym terminie zostaną odesłane.

§ 19

Prace nagrodzone, wraz z prawami autorskimi, przechodzą do kolekcji Triennale Grafiki Polskiej, której integralność zapewnia Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach.

§ 20

Organizator odsyła tylko te prace, które po spakowaniu nie przekraczają rozmiaru 150 cm (dłuższy bok) oraz nie przekraczają wagi 10 kg. Autorzy zgłaszający do konkursu realizacje powyżej tych parametrów, które zostaną zakwalifikowane do wystawy konkursowej, zobowiązani są do ich osobistego odbioru.

§ 21

Organizator upoważniony jest do publikowania nadesłanych prac w TV, prasie, Internecie oraz wykonywania dokumentacji w formie biuletynów, katalogów oraz filmów, CD, DVD bez uiszczania autorom honorariów. Organizatorzy zapewniają sobie prawo ekspozycji prac na wystawach krajowych i zagranicznych.

§ 22

Uczestnicy biorący udział w wystawie głównej 11. Triennale Grafiki Polskiej otrzymają nieodpłatnie 1 egzemplarz katalogu towarzyszącego wystawie.

§ 23

Z uwagi na stan zagrożenia zdrowia publicznego spowodowany pandemią, Organizator zastrzega sobie prawo zmiany zarówno sposobu, jak i formy przeprowadzania TGP. Jeżeli okaże się to niezbędne, organizator ma także prawo dokonywania innych niezbędnych zmian w treści niniejszego Regulaminu, po jego opublikowaniu i podaniu do publicznej informacji, w

szczegółności dotyczących terminów zgłaszania i nadsyłania prac, a także składu poszczególnych komisji. O wszystkich wyżej opisanych zmianach dotyczących sposobu przeprowadzania konkursu i wystawy oraz niniejszego Regulaminu informowaniu będą uczestnicy TGP.

Zatwierdza Komitet Organizacyjny 11. TGP:

Marcin Białas

Bogdan Topor

Anna Cichoń

Marcin Hajewski

Grzegorz Hańderek

Artur Masternak

Michalina Wawrzyczek-Klasik